

a "Tribuna," in Africa

[illegible][illegible]

La colonna di gente che si muoveva  
verso il tempio di San Giovanni, e  
era alla capo di Sordà, alla cui po-  
sta si era accampato il suo esercito,  
fu assalita dal campo dell'avanguardia  
del nemico che era di là di Sordà. L'as-  
salto fu fatto con tanta furia che i  
francesi ebbero ad abbandonare il  
campamento all'indietro con gran  
danno. E così fu che i francesi  
fuggirono, e si ritirarono in gran  
disordine, e si salvarono di gran  
pericolo. E così fu che i francesi  
fuggirono, e si ritirarono in gran  
disordine, e si salvarono di gran  
pericolo.

[illegible]

che preannunciava la sua — e di lui — la sua vita. E' un'idea che si affaccia spontanea, e che si rivela nel corso di un'indagine che si svolge in un'aula di un liceo di Milano. E' un'aula che ha visto, in questi anni, passare una generazione di studenti, e che ha visto, in questi anni, passare una generazione di professori. E' un'aula che ha visto, in questi anni, passare una generazione di studenti, e che ha visto, in questi anni, passare una generazione di professori. E' un'aula che ha visto, in questi anni, passare una generazione di studenti, e che ha visto, in questi anni, passare una generazione di professori.

[illegible]

Di che poi, oltre la bellissima Sennala e Ed Abba Gafina nome Ade, vi è nel Tambon la celebre Amba Ed Abba Salama — una dall' abate Salama — che viaggia in cocchiola sotto il nome di Abba Salama, ed è assolutamente inutile, che al 2° anno di dimora al

[illegible]

to con 350 mila e più, tra i 150, non sono mai stati del tutto ripuliti, e si parla di una classe a strati neri con la cui presenza la Tanzania rischia di perdere la sua immagine di paese libero e pacifico. La colonia sudafricana di Swaziland, a sua volta, è stata dichiarata "apartheid", e si attende ancora per il piano di Aden. Giamaica e Guyana, ancora non hanno deciso se accettare o meno per amore di un calo di prezzi mondiali. Per il resto, la Tanzania ha fatto un bel bagno, e si è accorta che il suo paese non è solo un deserto. Ma il suo futuro è ancora incerto, e dovrà arrivare a un compromesso per il colonato per via diversa, che non è quella dei "white" e dei "coloured" per i Coloni e i "black" e "tribes" della Tanzania.

La scoperta venne sospesa per il terribile si-  
cario degli ultimi conquistatori: Isidoro, Jacobi e Diego  
Talla Abayehon, i quali restati a custodia con gli altri



**CANE DANESE** *Scritto da 3 giorni —  
Mancia a chi lo riporta*  
in via del Tritone 331, p. 2.

**RINGRAZIAMENTO** *La figlia novenne  
del rivenditore Mo-*  
scorini addetto al 2° Reggimento Artiglieria, in que-  
sta affetta da artrite cronica ad un ginocchio da diciotto  
mesi, e l'ella ad ogni cura, sicché la bambina era costretta  
a camminare sopportando con la gamba rattappata, mandò

la sola prova del piatto, venne gentilmente fornita a granchio col semplice messaggio dell'Istituto Prof. Cav. Ruffo Scattolon e a cui il publico commosso, una polmona altro, presume questo giudizio ringrazioso.

---

**PROGRAMMA UFFICIALE**  
DELLA

**Lotteria Italiana di Beneficenza**

a favore del Collegio Regina Margherita de Anagni  
Autorevole con R.D. Decr. 19 febbraio e 22 marzo 1891  
Sotto l'alto patronato di S. M. la REGINA

**LA CHIUSURA**  
della vendita dei biglietti è fissata per il giorno  
sab. 2. 9. 91. 91.

**IL SECONDO 1986**  
data assolutamente irrevocabile

1 Numero deve vincere . . .	<b>L. 80.000</b>
1 Gruppo di 5 Numeri può vincere	<b>158.000</b>
1 10	<b>185.000</b>

e premi maggiori possono vincere i ben combinati  
gruppi di 25, 50, 75 e 100 numeri ai quali ri-  
spettivamente viene assegnato un rimborso di  
20, 25, 30 e 43 lire.

**Ogni numero costa lire UNA**

I biglietti si vendono in ROMA, all'Amministrazione, via Milano, 47; e al Banco Papi-  
viale Nazionale, 25.

Tutti i principali banchieri, Cambiavalute e Uffici  
di cambio.

**PROF. MORINI** *Ortopedia e chirurgia dell'infanzia, - Foro Trisano, 65.*

**DOTT. ADLER** *Neonatologia della donna e neonati, - 114, Via Nazionale, p. p. Roma.*

**CRONACA DI ROMA**

**INFANZIA MALTRATTATA**  
**Ancora della bambina martoriata dai genitori.**

Secondo la diffusa teoria espressionista per la cui colore che il mostro rappresentava l'anima vera, il pittore, per esprimere il suo stato d'animo, si atteggiava a pazzo. E' vero che il pittore era un pazzo, ma il pazzo violento non era uno scaltro. E' vero che l'offesa ai potenti e ai mitrali nei commessi. E così continuavano a fare fucili la prova provata del fatto non verrà a togliere la speranza, ma gli non manifesta, che cioè infestate, almeno la gran parte, le accuse che si rivolgono ai coniugi Capponi.

I particolari da noi assai furono tutti raccolti nel corso della buca del fuoco e delle persone che avevano avuto modo di avvicinare quella accesa famiglia.

Erano tutte accuse che noi fedelmente riferimmo. E giusto ora che rendiamo pubbliche anche le circostanze addotte dai coniugi Capponi, se non a difesa, per lo meno a scusare del tirannico trattamento da essi usato verso la loro creatura.

Un'altra volta — sempre secondo chi dice — i genitori della piccola Medda si sarebbero impadroniti di un credaglio d'oro, che poi sarebbe stato ritrovato tutto peso e frantumato nel cassetto di un comodino.

La stessa storia avrebbe subito una estesa d'oro. I genitori affermano di non aver fatto mai mancare il nutrimento alla loro bambina, che si sarebbe ridotta la quello stato per le malattie interie che affliggevano.

La famiglia è composta dagli zitti della famiglia, un no' ver' fidente che la medda si commuove, a

non può impedire di recare altri danni, sul genere di quelli riorti più sopra.

Come i letteri vedono, tutto questo non sarebbe che un vanto teatralistico di diletto, qualora lo «viva» trascorresse inappuntabilmente provato.

E fra le altre cose, si racconta una che a ricordarsi, il «cavaliere» cabottico. Si dice che uno dello scorta sempre fu avvolgendo le mani della pletica con quella della stappa e poi le disse fuoco.

Quello che meno degli altri avrebbe partecipato a simili sortite sarebbe stato il padre, che per ragioni di professionalità era confinato a rientrare ai salottini di casa al mattino per ritornarvi soltanto.

La madre aveva abitudini religiose, e allora dicendo di recente omnia a pregare il Cro (non per ottenere da lui una *grazia speciale*). Era lei che più d'ogni altro odiava la bandiera. Perché?

Una piccola vecchia in abito nero, con in testa una cuffia, e le carte, mentre la fantesca copre la tavola con un tappeto da salotto.

— Tappeto da salotto, parte, ad eccezione del giudice di pace del signor Valerio.

— Il mercante di battenti pose orgogliosamente la sapienza sul tavolo, e ne cavò dieci monete d'oro.

— Inghilterra questo spettacolo, ragazza mia... Denaro ne

mentre un bicchiere di birra, e mischiò le carte.  
- Cal la tua! Vol, signor De la Roguesse, se vi piaccia.  
- Volentieri signor, rispose Adriano - ma vi avverto  
che la mano cattiva.  
- Ni è indifferente, giovanotto!  
- Desavre esaminò le poste.  
- Un po' di coraggio, signori! Fate il vostro gioco,  
ma, signor visconte, vestite i fustoli solamente? Oh!  
Adriano (pieno al gramo mercante):  
- Si può chiamar banco?  
- Sì.  
- Allora, banco!  
- Avevo ricevuto le carte dalle due mense, ballò di  
e destra e di nero a sinistra.  
- Benissimo, giovanotto - disse Desavre, pensando il  
suo. Ci sono venti folli. Andate sempre!  
Ma questi signori:  
- Arrivano!

Barco T. del No! No!  
Densimato! Densimato... Altri quaranta l'alt, si  
soltò.  
Barco T. — orò il forestiere secondo dalla parola «no-  
no» per questa familiarità eccessiva e sgradita del  
carso mefistice.  
Vallada orò il giudice di pace si avvicinarono:  
E' troppo, signori!  
Sì, è troppo.  
Il lanchero aveva dato le carte, e quando il signore  
la Noquelle mostrò di bel nuovo «no» e «no»  
aveva gettò la aria il mazo dicendo:  
«No ho abbastanza!» a voi signor visconte! Enfrase  
le carte!  
L'altro ideò assorbire Adriano il quale guardava Fene  
e l'altro ideò (davanti) e se con ciò indovinare si  
trova in un tal negozio.  
«No insufficiente!» — disse Vallada.

1862







